

1. Trompete in Es.

37 5 38 8 39 1 *immer ruhiger* 40 7 2 41 8 1 5 *Tromp. h.d. Scene.*

42 *Lebhaft.* 7 43 6 *etwas breiter* *Tromp. h.d. Scene.*

44 *wieder lebhaft* 8 45 *3. Pos.* 4

46 6 47 3 *Pos.* 1 48 7 49 4 *Festes Zeitmass. (sehr lebhaft.)* *ff kl. Trommel.*

in Eb *molto marcato* *ff*

sempre ff 50 51 1

52 53 7 *ff* *dim. p*

54 55 12 *f*

56 6 57 12 58 *2. Tromp. in Es.* 1 59 *f*

1 60 61 *hervortretend* 62 1 *p cresc.* *f*

3 63 2 1 *ff* *f* *p* *ff*

64 3 65 *ff* *f*

1. Trompete in Es.

66 hervortretend *ff* *f*

5 67 6 68 hervortretend

5 69 *f* *dim.* *p* 70 4

71 6 72 8 73 8 mit Dämpfer. *fff* 74

Dämpfer weg. 1 75 2 *ff*

1 *f* *f*

2 76 *mf* 2 *marcato* *ff* 77 5 *sfz*

1 78 4 *f* *f* 5

79 *ff* *mf* *dim.* 2

80 (in E.) 81 hervortretend *mf*

82 *dim.* *p* *fp*

1 83 *marcato* *fp* *f*

5 84 1 *weich* *mf* *rit.* 2 (in Es.)
lange Pause