

SYMPHONY No. 3

Grosse trommel
(mit Becken) †

Gustav Mahler
(1860-1911)

I.

Kräftig. Entschieden.

Zurückhaltend

Molto riten.

Nicht schleppen

Schwer und dumpf

Nicht schleppen

Bewegt

Rubato

Nicht schleppen

Gedehnt

Nicht eilen

(Sempre l'istesso Tempo)

†) The cymbal is attached to the bass drum and played by one percussionist.

(vc., cb.)

tr *pp* *pp* 3 tr

Sempre l'istesso tempo

11 15 12 2 (clarinets) *f*

tr *p* tr *pp* tr *pp*

3 3 3 tr *ppp* Lange Langsam. Schwer. (13) †) 3 (♩=♩)

3 3 3 (1st tbn. solo) *ff* *sempre pp*

14 3 3 3 *sempre pp* Etwas drängend

3 3 3 4 (1st tbn. solo) *pp* *f* Zurückhaltend

15 Wieder schwer 3 3 3 3 *pp* *ff* *pp* *pp* *ff* accel.

3 3 3 3 16 Etwas drängend *pp* *pp* *ff*

Wild (tbn.) 3 3 3 4 *ff* *mf* Vorwärts tr

The triplet always fast - as grace notes to the main note.

Wieder zurückhaltend 17 18 Tempo I 19 Unmerklich etwas bewegter 20

16 (flutes) 12 (trumpets) 2 7 (cymbal) *ppp* *tr*

21 22 23 24 25 26 Schwungvoll

10 (strings) 7 (cymbal) 16 (1st horn) 13 (1st trumpet) 13 (cymbal) 16 (horns)

27 *tr* 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

p *sempre p* *poco a poco cresc.* *ff*

28 Zeit lassen Zurückhaltend 29 a Tempo

9 (cymbals) 11 *p* *rit.* 2 3 4 5 *molto cresc.* *ff* 10

30 31 32 Vorwärts Zurückhaltend

4 (trumpets) 13 (1st trumpet) 2 (cymbals) (timpani) (triangle) *ff* *ff* *ff* *accelerando*

3 3 3 *tr* 1 2 3 4 5

f *mf* *p* *pp* *pp*

33 43 Immer dasselbe Tempo. (Marsch.) Nicht eilen. 44 45 46

106 (vc., cb.) 7 (woodwinds) 7 8 10

47 48 *tr* 49 50 51

10 (trumpets) *pp* 6 †) *f* 12 (trombones) 10 (timpani) 4

†) Più mosso Immer noch drängend

mf 2 52 *sempre mf*

53 7

sempre mf *p* *p*

†) Bass drum with cymbal attached. Played by one percussionist.

Tempo I

55 Wie zu Anfang

Nicht eilen

19 *ff* (horns) *ff*

Zurückhaltend

56

tr 1 2 3 4 5 6

f *mf* *p* *pp*

Solo

tr

p

Schwer. Erwas (aber unmerklich) zurückhaltend

ppp *sempre pp*

Nicht schleppend

58

sempre pp *pp* *ppp*

rit.

a Tempo

rubato

accel.

tempo

(1st tbn. solo)

sempre ppp

accel. *tempo* *pesante* *accel.* *tempo*

sempre ppp *ppp*

Ruhig

10

Vorwärts

Langsam

Lange

62 Tempo I

Nicht eilen

14 3 3 4

ppp (vc., cb.) Kurz Kurz Kurz

†)

63

sempre pp *pp* *pp*

Bass drum with cymbal attached. Played by one percussionist.

64 10 65 3 66 5 3

(timpani) *pp* *p* *p*

67 6 68 3 69 4 12

pp

70 †) 71 4 8

p

72 Schwingvoll *tr* 73 74 Zeit lassen

(timpani) *p* *fff* *ff* *ff* Scharf abreißen

Wieder vorwärts *tr* 75 Drängend 7

pp *ff* *f* *fff*

II. - TACET

III.

Comodo. Scherzando. 1 10 2 19 3 16 4 L'istesso tempo 26 5 26

(oboe)

6 Wieder sehr gemächlich, wie zu Anfang 7 8 24 9 16 10 11 26 12 15

(flutes) (clarinets) (*ff*) (flutes)

13 14 Sehr gemächlich 15 29 16 a Tempo 11 12

p (triangle) (posthorn)

(posthorn) Langsam 5

p clear and distinct

†) Cymbals alone - as attached to the bass drum and played by the bass drummer.

accelerando 17 Tempo I 15 18 12 19 Lustig 8 20 20 21 12

(strings) (triangle)

22 4 23 14 24 9

(horns) (vc., cb.) (horns) *ff*

25 *tr* 10 *mf* *tr* *f* *tr* *mf* 4

Sehr drängend

26 Vorwärts 6 27 4 11 28 6 10 3 10

Etwas zurückhaltend Immer noch zurückhaltend Wieder sehr gemächlich, beinahe langsam zurückhaltend Langsam

(posthorn) (violins)

Molto rit. 29 a Tempo 2

pp (posthorn) 2 3 4 5 6

(posthorn) Zurückhaltend

pp 1 2 3 4 *p*

tr *tr* *tr* 30 6 2

ppp *ppp* *ppp* Wieder lebhaft und schneller als zu Anfang. Drängend

31 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

pp cresc. *f* *p*

Sehr zurückhaltend *tr* 3 4 5 6 7 8 9 10

sempre dim.

32 Sofort wieder Tempo I 18 33 16

IV. V. - TACET

VI.

Langsam 156 17 Sehr leidenschaftlich. Noch bewegter.

Tacet until *p* (1st trumpet) *Poco rit.* 18 Etwas breiter als vorher.

Riten. 19 *a Tempo* Zeit lassen *Drängend* *Sehr drängend*

pp *molto cresc.* *f*

20 69 26 *Sehr langsam* *a Tempo* 11

Tacet until *ppp* (1st tbn. solo)

27 (1st tbn. solo)

pp Immer breiter 28 *Langsam anschwellen* *tr* 29 Nicht schleppen 30 *(timpani)*

pp *f* *Wieder etwas zurückhaltend*

tr 1 2 3 4 5 6 7 8 *f* *mf* *poco a poco dim.* *pp*

31 *Breit* 8 32 *a Tempo* 12 *Lange*